

П8Татарстан республикасы Арча районы “Яңа Кенәр балалар ижат йорты”  
муниципаль бюджет өстәмә белем бирү учреждениесе

Кабул ителде:  
методик (педагогик) утырышта  
« 31 » 08 20 24 ел  
Протокол № 1



Раслийм:  
МБУДО «Яңа Кенәр БИЙ» директоры  
Г.М.Камалиева

Приказ № 56  
« 02 » 09 20 24 ел

Өстәмә гомумбелем бирү гомуми үстерү программасы  
(Нәфис-эстетик юнәлеш)  
Балалар фольклоры “Наза”

Укучыларның яше: 9-10яшь  
гамәлгә ашыру вакыты: 1ел

Автор-төзүче: Ситдикова Ч.А.  
өстәмә белем бирү педагогы

Яңа Кенәр 2024

**Белем бирү программасының информация картасы**

1	Белем бирү учреждениесе	МБУДО «Яңа Кенәр балалар ижат йорты»
2	Программаның тулы исеме	Балалар фольклоры
3	Программаның юнәлеше	Нәфис - эстетик
4	Автор-төзүче турында мәғлүмат	Автор-төзүче - I квалификацияле өстәмә белем бирү педагогы
5	Программа турында мәғлүмат	
5.1.	Үтәлү срогы	1 ел
5.2.	Укучыларның яше	9-10 яшь
5.3.	Программага характеристика - программаның тибы  - программаның төре - программаны проектлау принцибы - укыту процессын карап тотуның һәм уку процессын оештыру формасы	Модифицированный  Гомумүстерешле  Модульле

5.4.	Программаның максаты	Укучыларның ижади кызыксынуларын һәм сәләтләрен үстерү, укучыларны бердәм коллективка туплау.
6	Белем бирү эшчәнлегенең формасы һәм алымнары	практик дәрес, төркемнәрдә эшләү, аерым балалар белән эшләү, актёрлык осталыгы буенча тренинглар, уеннар, әңгәмә, уен-сәяхәт, экскурсия
7	Нәтижелелек мониторингы формасы	Зачет, контроль дәрес, тамашачы алдында чыгыш ясау
8	Программаны тормышка ашыруның нәтижелелеге	-укучы фикерләргә, үз фикерен дәлилләргә өйрәнә; -сөйләм телен камилләштерә ; -әхлак һәм зөвык тәрбиясе ала; -шәхес булып тәрбияләнә, үз урынын таба;
9	Раслау һәм соңгы төзәтмәләргә кергү датасы	

## Эчтәлек:

1. Титул бите.....1 бит
2. Белем бирү программасының информацион картасы.....2-3 бит
3. Эчтәлек .....4 бит
4. Аңлатма язуы.....5-7 бит
5. Программаның укыту планы.....8-10 бит
6. Программаның эчтәлегә .....11 бит
7. Түгәрәк эше буенча көтелгән нәтижәләр.....11 бит
8. Программаны гамәлгә ашыруның оештыру- педагогик шартлары ...12 бит
9. Контроль төрләре.....12 бит
- 10.Программа үтәлешенең методик, материалъ яктан тәэмин ителеше:..12 бит
- 11.Кулланылган әдәбият:.....13 бит

## Аңлатма язуы

**Программа нәфис - эстетик юнәлештә** - милли музыкаль тәрбия бирү, музыкаль әсәрләрдә кеше тормышы, аның уй хисләре, кичерешләренәң киң чагылыш табуын күрсәтү, музыканың тормыш-көнкүреш белән бәйләнешен һәм төрле жанрдагы сәнгать әсәрләре белән бәйләнештә булуын ачыклау, балаларның тормышка карашларын баету, музыкаль зәвыкларын арттыру, халык авыз ижатын бөтен кешелек дөнъясына йогынты ясау.

## **Бирелгән гомумбелем программасы түбәндәге документлар нигезендә эшләнгән:**

1. “Россия Федерациясендә белем бирү турында”гы федераль закон (“Федеральный закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ . 2023 елның 1 сентябренәнүз көченә кәргән үзгәрешләр һәм өстәмәләр белән)
2. Федераль законга укучыларны тәрбияләү мәсьәләләре буенча үзгәрешләр кертү хакында”гы федераль закон. (“Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ)
3. «Социаль өлкәдә дәүләт (муниципаль) хезмәтләре күрсәтүгә дәүләт (муниципаль) социаль заказы турында ” 2020 елның 13 июлендәге 189-ФЗ номерлы Федераль закон (28.12.2022 елдан үз көченә кәргән үзгәрешләр һәм өстәмәләр белән)
4. Россия Федерациясе Мәгариф министрлыгының 3.09.2019 №467 бөерыгы белән расланган Балаларга өстәмә белем бирүнең төбәк системаларын үстерүнең максатчан моделе
5. РФ Хөкүмәтенәң 2022 елның 31 мартындагы 678-р номерлы бөерыгы белән расланган 2030 елга кадәр балаларга өстәмә белем бирүне үстерү концепциясе
6. РФ Мәгариф министрлыгының «өстәмә гомуми белем бирү программалары буенча белем бирү эшчәнлеген оештыру һәм гамәлгә ашыру тәртибен раслау турында ” 2022 елның 27 июлендәге 629 номерлы бөерыгы (2023 елның 1 мартынан үз көченә кәрдә һәм 2029 елның 28 февраленә кадәр гамәлдә)
7. Россия Федерациясе Хөкүмәтенәң «белем бирү эшчәнлеген гамәлгә ашыручы оешмаларның белем бирү программаларын гамәлгә ашырганда электрон укутуны, дистанцион белем бирү технологияләрен куллану кагыйдәләрен раслау турында»11.10.2023 №1678 карары
8. «Белем бирү программаларын чөлтәр рәвешендә гамәлгә ашырганда белем бирү эшчәнлеген оештыру һәм гамәлгә ашыру турында ” Россия Федерациясе Мәгариф министрлыгының 2020 елның 5 августындагы 882/391 номерлы бөерыгы (2022 елның 26 июленә үзгәрешләр кертәп)

9. .Россия Федерациясе Мәгариф министрлығының 31.01.2022 №ДГ-245/06 хаты " электрон укытуны һәм дистанцион белем бирү технологияләрен кулланып өстәмә гомуми белем бирү программаларын гамәлгә ашыру буенча Методик тәкъдимнәр»
- 10.РФ Мәгариф министрлығының «дәрестән тыш эшчәнлек курсларын, тәрбия һәм социализация программаларын, дистанцион белем бирү технологияләрен кулланып, өстәмә гомуми үсеш программаларын гамәлгә ашыру турында»2020 елның 7 маендагы вб-976/04 номерлы хаты
- 11.Россия Мәгариф министрлығының 29.09.2023 ел, №АБ-3935/06 хаты «балаларга өстәмә белем бирү сыйфатын арттыруга юнәлдерелгән балаларның өстәмә белем бирү системасында эчтәлеген, методларын һәм технологияләрен яңарту механизмнарын формалаштыру буенча методик киңәшләр, шул исәптән эмоциональ, физик, интеллектуаль, рухи белемгә бәйле функциональ грамоталылык һәм компетентлык формалаштыруны тәмин итүче компонентларны кертү Россия Федерациясенә гомуми белем бирү сыйфаты буенча дөнъяның алдынгы ун иле исәбенә керүе өчен, илнең фәнни-технологик һәм мәдәни үсешенә өстенлекле юнәлешләрен гамәлгә ашыру»
- 12.“Балаларга өстәмә белем бирү оешмаларының эчтәлегенә һәм эш режимын оештыруга санитар – эпидемиологик таләпләр” СанПин 2.4.3648-20 ( “Санитарно – эпидемиологические требования организациям воспитания и обучения,отдыха и оздоровления детей и молодёжи" утверждены постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г.№28)
- 13.Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлығының «яңа редакциядә өстәмә гомуми белем бирү программаларын (шул исәптән җайлаштырылганнарын) проектлау һәм гамәлгә ашыру буенча Методик тәкъдимнәр җибәрү турында»07.03.2023 ел, №2749/23 хаты
- 14.Татарстан Республикасы Арча муниципаль районы «Яңа Кенәр балалар ижаты йорты» уставы.

**Материалның актуальлеге.** Хәзерге вакытта барган зур үзгәрешләр чорында мәктәп һәм гаилә алдына укучыларны, үзләренә ата-аналарының, әби-бабаларының үткән юлын, аларның тарихын, мәдәниятен, халык авыз ижатын өйрәнәп, рухи яктан көчле, белемле, тормышта үз урыннарын таба алырга сәләтле итеп тәрбияләү бурычы куела.

Балаларга белем һәм тәрбия бирү эшендә фольклор мөмкинлекләреннән файдалану - туган нигезгә, төбәккә, халыкка, аның горелы – гадәтләренә, йолаларына ихтирам тәрбияли. Моңа ирешү юлында дәрестән тыш чаралардан иң уңышлысы – халык ижатын түгәрәк кысаларында өйрәнү.

“Балалар фольклоры” түгәрәге эшчәнлегенә нәтижәсендә укучыларның фәнни-эзләнү эшенә мөмкинлекләре арта, аларның дәрестә алган белемнәренә гамәлдә куллану, сөйләм күнекмәләре үстерелә.

Теләсә кайсы милләтне милләт иткән 2 төп нәрсә бар. Беренчесе-туган тел, икенчесе-милли музыка, милли моң, халык ижаты.

“Халык җырлары безнең бабаларыбыз тарафыннан калдырылган иң кадерле, иң бәһале бер мирастыр”.-дип язган бөек шагыйребез Г.Тукай.Әйе, халык моңнары буыннан-буынга сакланып килгән олы мирас. Халыкның иң изге һәм тирән хисләре, хыяллары барысы да, җырлары да, бәетләре дә, мөнәҗәтләрдә чагылыш тапкан.

Мин үз гамәлемдә, “Балалар фольклоры” түгәрәгендә халкыбызның бай мирасына күп игътибар бирергә булдым, чөнки халкыбызның музыкаль фольклоры балаларның нәфислек тойгыларын арттыруда, милләтебезне хөрмәт итүдә зур тәрбияви көчкә ия. Шуларны исәпкә алып мин бу түгәрәкне милли нигездә үткәрү программасын тәгъдим итәргә уйладым.

**Программаның үзенчәлеге:** балаларны тәрбияләүдә һәм аларның үсешләрендә театр чаралары аша эшлекле якин килү – бала спектакльдә рәссам, артист, режиссер ролендә була.

**Программабызның максаты.** Татар халык авыз ижатын, аның жанрларын, образлар системасын, поэтик үзенчәлекләрен өйрәнү аша укучыларны рухи яктан бай, белемле, ижади сәләтле, югары мәдәниятле, камил, конкурентлыкка сәләтле, үз иленең патриотлары булган шәхес итеп тәрбияләү.

Бу максатка ирешү өчен түбәндәге **бурычлар** билгеләнде:

- Халык авыз ижаты үрнәкләре белән танышу, бу өлкәдә эшләүче галимнәр хезмәтен һәм оешмалар эшчәнлеген өйрәнү;
- Халык авыз ижаты жанрларын, образлар системасын, тематикасын һәм поэтик үзенчәлекләрен өйрәнү аша укучыларны фәнни-тикшеренү эшенә сәләтле һәрьяктан камил шәхес итеп тәрбияләү;
- ижади омтылыш, халык авыз ижаты үрнәкләрен, йолаларны өйрәнәп, аларга карата милли горурлык хисләре тәрбияләү.
- Балаларга татар халык җырлары турындагы белемне тирәнәйтү (Социальләшү)
- Халкыбызның элекке гореф-гадәтләрен өйрәнүне дәвам итү. Милли бәйрәмнәрне искә төшерү - нәүрүз, нардуган, сабан-туй һ.б.(Матур әдәбият, социальләштерү, аралашу).
- Халкыбызның милли киёмнәренә игътибар бирү - бормалы, чәчәкле, бизәкле (Танып белү, Ижади сәнгать).
- Музыкантлар турында сөйләшү, төрле уен кораллары белән таныштыру - курай, гармун. баян һ.б. (Ижади сәнгать, социальләштерү, танып белү).

- Бәетләр, мөнәҗәтләр турында төшенчә бирү (Танып белү, ижади сәнгать).

Куелган максатларга ирешү өчен, түгәрәкләрдә өйрәнелә торган темага карата төрле уеннар кертелә. Татар халык уеннарын уйнату, татар халык бизәкләре төшерелгән альбомнар күрсәтү, видеофильмнар карау, артистлар белән таныштыру.

**Балаларның яше:** эш программасы 3-4 нче сыйныф (9-10 яшьлекләр) укучылары өчен төзелде.

**Программа үтәлешенә сәргы һәм этаплары:** Программа 1 уку елына төзелде. Атнага 4 сәг, барлығы-144 сәг.

**Этаплары:**

- спектакль сайлау, уку; персонажлар турында фикер алышу;
- сүзләрен ятлау, хәрәкәтләнергә өйрәнү, спектакльне ззерләү;
- спектакльне кую;

**Дәреснең формасы:**

практик дәрес, төркемнәрдә эшләү, аерым балалар белән эшләү, актёрлык осталыгы буенча тренинглар, уеннар, әңгәмә, уен-сәяхәт, экскурсия

Программа мәктәпнең үсеш программасы һәм өстәмә белем бирү планы нигезендә төзелә. Түгәрәк эше формасында гамәлгә ашырыла.

**Дәресләр режимы:** “Наза” балалар фольклоры түгәрәге сишәмбе һәм пәнҗешәмбе көннәрендә 13.00-14:40 сәгәтләрдә үткәрелә.

### **Программаның укыту планы.**

№	Темалар	Сәгәтләр саны		
---	---------	---------------	--	--



		барысы	теория	практика	Занятие формасы	Аттестация формасы
<b>I</b>	<b>Кереш</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			
1.1	Кереш дәрес. Түгәрәкнең максат, бурычлары. Хезмәткуркынычсызлыгыкагыйдәләре.	2	2		әңгәмә	
<b>II</b>	<b>Халык авыз ижаты</b>	<b>62</b>	<b>10</b>	<b>52</b>		
2.1	Халык авыз ижатына хас төп үзенчәлекләр.	2	2		әңгәмә	
2.2	Мәктәпкитапханәсенәэкскурсия. Фольклоргакараганкитапларбеләнтанышу.	2		2	экскурсия	
2.3	Татар халык әкиятләре. Әкиятләрнең төрләре. Тематикасы. Образлар системасы. Әкиятләрнең бүгенге көндә яшәеше.	6	2	4	уен	
2.4	Такмаклар, такмазалар	6	2	4	Әңгәмә, уен	
2.5	Фольклор мирасындариваятьләр.	4	2	2	Әңгәмә, уен	
2.6	Легендалар, аларныңтөрләре.	4	2	2	әңгәмә	
2.7	Мәзәк-халыкныңжортеллелеге, тапкырлыгыкүрсәткече. Мәзәкләрнеңтөрләре. Тематикасы. Мәзәкгеройлары.	4	2	2	Әңгәмә, уен	
2.8	Татар халыкжырлары.	8	2	6	Практик эш	
2.9	Бәетләр – татархалыкижатынагынахасжанр.	4	2	2	Әңгәмә, практик эш	
2.10	Мөнәжәтләр, аларныңтематикасы, поэтикүзенчәлекләре.	4	2	2	Әңгәмә, практик эш	
2.11	Аталарсүзе-халыкныңүзе. Мәкальләрһәмәйтемнәр.	4	2	2	Әңгәмә, практик эш	

2.12	Табышмакэйтэм–уйлаптап. Табышмаklar. Аларныңтөрлөре.	6	2	4	Әңгәмә,практик эш	
2.13	Милли йолалар	8	2	6	Әңгәмә,практик эш	Кон.дәрес
<b>III</b>	<b>“Көтү каршылау” фолклор күренешен өйрәнү</b>	<b>36</b>	<b>2</b>	<b>36</b>		
4.1	“Көтү каршылау” фолклор күренеше белән танышу. Рольләр бүлешү. Сүзләрне язып алу.	2	2		әңгәмә	
4.2	Әсәрне сәхнәләштерү. Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау	4	2	2	Ижади эш	
4.3	Сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәнү.Кимчелекләрне төзәтү Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау.	6		6	Ижади эш	
4.4	Бәйрәм өчен атрибутлар ,костюмнар әзерләү	2		2	Практик эш	
4.5	Рольләрне башкаручыларны аерым-аерым тыңлау	12		12	Ижади эш	
4.6	Әсәрне сәхнәләштерү. Кимчелекләрне төзәтү.	6		6	Ижади эш	
4.7	Тамашачылар алдында чыгыш ясау.	4		4	Чыгыш ясау	Спектакль кую
<b>IV</b>	<b>“Каз өмәсе” фольклор күренешен өйрәнү</b>	<b>38</b>	<b>2</b>	<b>34</b>		
5.1	Яңа әсәр сайлау.Әсәр белән танышу Бүленгән рольләр Фольклор күренеш буенча буенча сүзләрне ятлау.	6	2	4	Әңгәмә	
5.2	Рольләрне башкаручыларны аерым-аерым тыңлау	8		8	Практик эш	
5.3	Жырлар,биюләр өйрәнү	8		8	Практик эш	
5.4	Әсәрне сәхнәләштерү. Кимчелекләрне төзәтү.	12		12	Ижади эш	
5.5	Тамашачылар алдында чыгыш ясау.	4		4	Чыгыш ясау	Спектакль кую
<b>V</b>	<b>Халык энжеләрен жыю юлында.</b>	<b>4</b>		<b>4</b>		
7.1	Экскурсияләр	4		4	экскурсия	

<b>VI</b>	<b>Йомгаклау.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			зачёт
	Йомгаклау.	2	2		әңгәмә	
	<b>Барлығы</b>	<b>144</b>	<b>18</b>	<b>126</b>		

### Программаның эчтәлеге

**Кереш дәрес (2 сәг.)** Түгәрәкне оештыруга таләпләр белән танышу. Куркынычсызлык кагыйдәләре. Түгәрәк планы белән таныштыру

**Халык авыз ижаты (62 сэг.)** Халык авыз ижатына хас төп үзенчәлекләр. Фольклорга караган китаплар белән таныштыру. Балаларны татар халык әкиятләре, такмаклар, легендалар, мазәкләр, татар халык җырлары, бәетләр, мөнәҗәтләр, мәкальләр, табышмаклар, милли йолалар белән таныштыру. Аларның төрләрән, тематикасын өйрәтү.

**Спектакльләр өйрәнү. (74сэг.)**“Көтү каршылау” фольклор күренешен өйрәнү(36 сэг.),“Каз өмәсе” фольклор күренешен өйрәнү(38 сэг.), фольклор кичәләре белән таныштыру.Сүзләрен сәнгатьле итеп сөйләргә, дәрәс хәрәкәтләнәргә, сәхнәдә үзәңне ничек тотарга икәнән өйрәтү. Сценарий өчен атрибутлар ,костюмнар ясау.

**Халык энҗеләрән җыю юлында. (4 сэг.)** Арча укучылар сараена , Яңа Кенәр балалар иҗат йортына экскурсия ясау.Андагы балалар эшчәнлегә белән таныштыру.

**Йомгаклау. (2 сэг.)** Ел буге өйрәнгәннәргә нәтиҗә ясау.

### **Түгәрәк эше бугенча көтелгән нәтиҗәләр :**

- укучы үзен иркән тотарга өйрәнә, психологик яктан ачыла;
- үзенең мавыгуына туры килгән эш белән шөгыйльләнә;
- түгәрәктәге башка укучылар, укутучы белән аралашу вақытында эчке дөнъясында ачыла, аралашу әдәбенә өйрәнә;
- укучы фикерләргә, үз фикерән дәлилләргә өйрәнә;
- сөйләм телән камилләштерә ;
- әхлак һәм зәвык тәрбиясә ала;
- шәхес булып тәрбияләнә, үз урынын таба;
- татар теле һәм әдәбияты бугенча белемен тирәнәйтә, кызыксыну уята.

### **Программаны гамәлгә ашыруның оештыру- педагогик шартлары :**

Программаны эшләү нигезенә укучыларның гомуммәдәни компетенцияләрен формалаштыруга юнәлдерелгән педагогик технологияләр салынды:

- үстерә торган укыту технологиясе;
- укытуны индивидуальләштерү технологиясе;
- шәхескә юнәлтелгән технология;
- эшчәнлек алымының компетентлылыгы;
- сәламәтлекне саклау технологиясе;
- уен технологиясе.

### **Контроль төрләре:**

- агымдагы – балаларны һәр дәрестә күзәтеп тору
- арадаш – бәйрәмнәр, ярышлар, зачетлар, конкурслар
- йомгаклау – концерт, спектакль кую, ачыкдәрәсләр

**Программа үтәлешенә методик, дидактик һәм материал яктан тәэмин ителеше:** методик алымнар – бәхәсләшү, мөстәкыйль эшләү, күзәтүчәнлек, эзләнүчәнлек, ижади эшләү, уен формасын куллану; материал ягы - декорация, фортепьяно, синтезатор, магнитофон, ноутбук.

### **Педагогка файдалану өчен әдәбият исемлеге:**

Кулланылган әдәбият:

1. “Онытылмас мәктәп еллары” Казан. Татарстан китап нәшрияты. 2013ел.
2. К.В.Закирова. Мин бәйрәмнәр яратам. // Сценарийлар, музыкаль уеннар. Жырлар. – Казан: Татар. кит. нәшр., 2014. – 232 б.

- 3.Газизов Р.Татар халык әкиятләре. “Раннур” нәшрияты,2015. – 382 б.
4. Р.Сәлах. “Мәктәп сәхнәсе өчен пьесалар” Казан. Татарстан китап нәшрияты.
5. К.В.Закирова “Иң матур сүз”.”Мәгариф” нәшрияты. 2014 ел.
6. Аманулла “Сылукөмеш” Казан. Татарстан китап нәшрияты. 2016 ел.
7. Р.Корбан “Куркуын жиңгән куян”Казан. Татарстан китап нәшрияты. 2015 ел.
- 8.”Күңел ачыйк бергәләп” “Мәгариф” нәшрияты. 2014.
- 9.”Уйный-уйный белем алабыз” Казан педагогия көллияте, 2015 ел

**Укучылар һәм эти-әниләр өчен әдәбият исемлеге:**

- 1.Фәхретдинов Ш.Т. Әкият турында әкият//Әкият-пьесалар.-Казан: Тат.кит.нәшр.,2014. – 239 б.
2. Балалар фольклоры һәм жырлы-сүзле йөз төрле уен. (Жыеп төзүче һәм аңлатма мәкаләләр бирүче Н.Исәнбәт). – Казан: Тат. кит. нәшр., 2016.
- 3..”Уйный-уйный белем алабыз” Казан педагогия көллияте, 2015 ел

**Приложение**

**Календарь укыту графигы**

№ п/п	ай	Число	занятие үткөрү вакыты	Занятие формасы	Сэг. саны	Занятие темасы	Үткөрү урыны	Контроль формасы
					2	<b>Кереш өлөш</b>		
1				Эңгәмә	2	Түгэрәкне оештыруга таләпләр белән танышу. Куркынычсызлык кагыйдәләре. Түгэрәк планы белән таныштыру	Шушма баш мөктәбе	
<b>II</b>					<b>62</b>	<b>Халык авыз ижаты</b>		
2				эңгәмә	2	Халык авыз ижатына хас төп үзенчөлөклөр.		
3				Экскурсия	2	Мөктәп китапханәсенә экскурсия. Фольклорга караган китаплар белән танышу.		
4				Уен-сәяхәт	2	Татар халык әкиятләре. Әкиятләрнең төрлөрү. Тематикасы. Образлар системасы. Әкиятләрнең бүгенге көндә яшәеше.		
5				Рольле уен	2	Татар халык әкиятләре. Әкиятләрнең төрлөрү. Тематикасы. Образлар системасы. Әкиятләрнең бүгенге көндә яшәеше.		
6				Ижади уен	2	Татар халык әкиятләре. Әкиятләрнең төрлөрү. Тематикасы. Образлар системасы. Әкиятләрнең бүгенге көндә яшәеше.		
7				Эңгәмә	2	Такмаклар, такмазалар		
8				Ижади уен	2	Такмаклар, такмазалар		
9				Ижади уен	2	Такмаклар, такмазалар		
10				эңгәмә	2	Фольклор мирасындариваятьләр		
11				Ижади эшлөү	2	Фольклор мирасындариваятьләр.		

12				Күңелле әңгәмә	2	Легендалар, аларның төрлөрө.		
13				Викторина	2	Легендалар, аларның төрлөрө.		
14				әңгәмә	2	Мәзәк- халыкның жор теллелеге, тапкырлыгы күрсәткече. Мәзәкләрнең төрлөрө. Тематикасы. Мәзәк геройлары.		
15				Практик эш	2	Мәзәк- халыкның жор теллелеге, тапкырлыгы күрсәткече. Мәзәкләрнең төрлөрө. Тематикасы. Мәзәк геройлары..		
16				Әңгәмә	2	Татар халык жырлары.		
17				Практик эш	2	Татар халык жырлары.		
18				Ижади эшләү	2	Татар халык жырлары.		
19				Кызыклы кешеләр белән очрашу	2	Татар халык жырлары.		
20				әңгәмә	2	Бәетләр – татар халык ижатына гына хас жанр.		
21				Практик эш	2	Бәетләр – татар халык ижатына гына хас жанр.		
22				әңгәмә	2	Мөнәжәтләр, аларның тематикасы, поэтик үзенчәлекләре.		
23				Практик эш	2	Мөнәжәтләр, аларның тематикасы, поэтик үзенчәлекләре.		
24				әңгәмә	2	Аталар сүзе- халыкның үзе. Мәкальләр һәм әйтемнәр		
25				Практик эш	2	Аталар сүзе- халыкның үзе. Мәкальләр һәм әйтемнәр		
26				әңгәмә	2	Табышмак әйтәм - уйлап тап.		



						Табышмактар. Аларның төрлөрө.		
27			Практик эш	2		Табышмак әйтәм - уйлап тап. Табышмактар. Аларның төрлөрө.		
28			Ижади эш	2		Табышмак әйтәм - уйлап тап. Табышмактар. Аларның төрлөрө.		
29			әңгәмә	2		Милли йолалар		
30			Практик эш	2		Милли йолалар		
31			Практик эш	2		Милли йолалар		
32			Практик эш	2		Милли йолалар		Халык авыз ижаты буенча кон. дәрес
<b>III</b>				<b>36</b>		<b>“Көтү каршылау” фольклор күренешен өйрәнү</b>		
33			әңгәмә	2		“Көтү каршылау” фольклор күренешелән танышу. Рольләр бүлешү. Сүзләрне язып алу.		
34			Практик эш	2		Әсәрне сәхнәләштерү. Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау		
35			Практик эш	2		Әсәрне сәхнәләштерү. Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау		
36			Практик эш	2		Сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәнү. Кимчелекләрне төзәтү		
37			Ижади эш	2		Сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәнү. Кимчелекләрне төзәтү Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау.		
38			Практик эш	2		Сәнгатьле итеп сөйләргә өйрәнү. Кимчелекләрне төзәтү Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау.		

39				Ижади эш	2	Бэйрэм өчен атрибутлар ,костюмнар эзерләү		
40				Практик эш	12	Рольләрне башкаручыларны аерым- аерым тыңлау.		
46				Практик эш	2	Жырларын өйрәнү		
47				Практик эш	2	Әсәрне сәхнәләштерү. Кимчелекләрне төзәтү.		
48				Практик эш	2	Әсәрне сәхнәләштерү. Кимчелекләрне төзәтү.		
49				Чыгыш ясау	2	Тамашачылар алдында чыгыш ясау.		Спектакльне кую
50				Чыгыш ясау	2	Тамашачылар алдында чыгыш ясау.		Спектакльне кую
<b>IV</b>					<b>38</b>	<b>“Каз өмәсе” фольклор күренешен өйрәнү</b>		
51				әңгәмә	2	Яңа әсәр сайлау. Әсәр белән танышу. Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау.		
52				Практик эш	2	Бүленгән рольләр буенча сүзләрне ятлау		
53				Ижади эш	2	Бэйрэм өчен атрибутлар ,костюмнар эзерләү		
54				Практик эш	2	Рольләрне башкаручыларны аерым- аерым тыңлау		
55				Практик эш	2	Рольләрне башкаручыларны аерым- аерым тыңлау		
56				Практик эш	2	Рольләрне башкаручыларны аерым- аерым тыңлау		
57				Практик эш	2	Рольләрне башкаручыларны аерым- аерым тыңлау		

58			Практик эш	2	Жырларын өйрөнү		
59			Практик эш	2	Жырларын өйрөнү		
60			Практик эш	2	Бэйрэмгэ биолөр өйрөнү		
61			Практик эш	2	Бэйрэмгэ биолөр өйрөнү		
62			Практик эш	2	Әсәрне сәхнэләлештерү. Кимчелекләрне төзөтү.		
63			Практик эш	2	Әсәрне сәхнэләлештерү. Кимчелекләрне төзөтү.		
64			Практик эш	2	Әсәрне сәхнэләлештерү. Кимчелекләрне төзөтү.		
65			Практик эш	2	Әсәрне сәхнэләлештерү. Кимчелекләрне төзөтү.		
66			Практик эш	2	Әсәрне сәхнэләлештерү. Кимчелекләрне төзөтү.		
67			Практик эш	2	Әсәрне сәхнэләлештерү. Кимчелекләрне төзөтү.		
68			Чыгыш ясау	2	Тамашачылар алдында чыгыш ясау.		Спектакльне кую
69			Чыгыш ясау	2	Тамашачылар алдында чыгыш ясау.		Спектакльне кую
<b>V</b>				<b>4</b>	<b>Халык энжеләрен жыю юлында.</b>		
70			Экскурсия	2	Кенәр балалар ижат йортына экскурсия		
71			Экскурсия	2	Арча укучылар сараена экскурсия. Андагы .балаларның курчак театры эшчәнлеге белән танышу		
<b>VI</b>				<b>2</b>	<b>Йомгаклау</b>		Кон.дәрес
72			викторина	2	Йомгаклау		

